

# Regulamin Szkolnego Festiwalu im. Zbigniewa Wodeckiego w roku szkolnym 2017/2018

## § 1

1. Patronat Honorowy: Fundacja im. Zbigniewa Wodeckiego, Burmistrz Krynicy-Zdroju dr Dariusz Reško.
2. Patronat Medialny: TVP3 Kraków, Radio Kraków, MTV24.pl, Krynicka Organizacja Turystyczna (krynica.org.pl).
3. Organizator: Szkoła Podstawowa w Piorunce.
4. Współorganizator: Centrum Kultury w Krynicy-Zdroju.
5. Cel Festiwalu: przybliżanie twórczości Zbigniewa Wodeckiego młodemu pokoleniu Polaków oraz promowanie młodych, zdolnych talentów artystycznych wyrażających się przez muzykę, aktorstwo, sztukę (rysunek, malarstwo, grafikę).

## § 2

1. Festiwal skierowany jest do uczniów szkół podstawowych i oddziałów gimnazjalnych oraz szkół ponadgimnazjalnych.
2. Festiwal odbywa się w dwóch grupach wiekowych:
  - 1) uczniowie szkół podstawowych i oddziałów gimnazjalnych począwszy od klasy IV szkoły podstawowej do klasy III oddziału gimnazjalnego;
  - 2) uczniowie szkół ponadgimnazjalnych.
3. Festiwal odbywa się w następujących kategoriach:
  - 1) muzyka: prezentacja dowolnej piosenki Zbigniewa Wodeckiego we własnej aranżacji, wyrażona śpiewem lub przy pomocy instrumentów muzycznych, solo lub w większej grupie (np. zespół);
  - 2) teatr: trwająca do 10 minut inscenizacja, recytacja lub choreografia do piosenki wyrażająca własną interpretację dowolnej piosenki Zbigniewa Wodeckiego solo lub w większej grupie (np. zespół);
  - 3) sztuka (malarstwo, rysunek, grafika komputerowa): własna interpretacja dowolnej piosenki Zbigniewa Wodeckiego wyrażona obrazem – każda praca jednego autora, a jeden autor wykonuje tylko jedną pracę.
4. Organizator zastrzega sobie prawo przeprowadzenia konkursu bez podziału na grupy wiekowe wówczas, gdy dla każdej z grup wiekowych wpłynie mniej niż 5 zgłoszeń w danej kategorii.
5. Organizator zastrzega sobie prawo nieprzeprowadzenia konkursu w danej kategorii lub połączenia kategorii konkursu wówczas, gdy dla danej kategorii wpłynie mniej niż 3 zgłoszenia.

## § 3

1. Przebieg festiwalu w kategorii muzyka:
  - 1) Zgłoszenia uczestników festiwalu dokonują opiekunowie (rodzice, nauczyciele, opiekunowie artystyczni) na karcie zgłoszeń (załącznik nr 1) osobiście lub listownie (po wypełnieniu i podpisaniu) albo pocztą elektroniczną (po wypełnieniu, podpisaniu i zeskanowaniu) do dnia 1 czerwca 2018 r. do sekretariatu Szkoły Podstawowej w Piorunce, Piorunka 20, 33-380 Krynica-Zdrój, e-mail: sp.piorunka@gmail.com. Jest to warunek dopuszczenia do przesłuchań konkursowych.
  - 2) Potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia i szczegółowe informacje dotyczące przebiegu konkursu zostaną przesłane drogą elektroniczną do dnia 7 czerwca 2018 r.
  - 3) Przesłuchania konkursowe odbędą się 13 czerwca 2018 r. (środa), od godz. 10.00 w Szkole Podstawowej w Piorunce, Piorunka 20, 33-380 Krynica-Zdrój.
  - 4) Uczestnicy konkursu oraz ich opiekunowie przyjeżdżają na koszt własny.
  - 5) Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający: mikrofon oraz urządzenie odtwarzające dźwięk.
  - 6) Uczestnicy na przesłuchania dostarczają wszelkie niezbędne im podkłady muzyczne.
  - 7) Uczestnicy mogą korzystać z własnych instrumentów muzycznych oraz innych potrzebnych im przedmiotów i urządzeń.
  - 8) Jeden uczestnik wykonuje tylko jedną piosenkę.
2. Przebieg festiwalu w kategorii teatr:
  - 1) Zgłoszenia uczestników festiwalu dokonują opiekunowie (rodzice, nauczyciele, opiekunowie artystyczni) na karcie zgłoszeń (załącznik nr 1) osobiście lub listownie (po wypełnieniu i podpisaniu) albo pocztą elektroniczną (po wypełnieniu, podpisaniu i zeskanowaniu) do dnia 1 czerwca 2018 r. do sekretariatu Szkoły Podstawowej w Piorunce, Piorunka 20, 33-380 Krynica-Zdrój, e-mail: sp.piorunka@gmail.com. Jest to warunek dopuszczenia do przesłuchań konkursowych.
  - 2) Potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia i szczegółowe informacje dotyczące przebiegu konkursu zostaną przesłane drogą elektroniczną do dnia 7 czerwca 2018 r.

- 3) Przesłuchania konkursowe odbędą się 13 czerwca 2018 r. (środa), od godz. 10.00 w Szkole Podstawowej w Piorunce, Piorunka 20, 33-380 Krynica-Zdrój.
  - 4) Uczestnicy konkursu oraz ich opiekunowie przyjeżdżają na koszt własny.
  - 5) Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający: mikrofon oraz urządzenie odtwarzające dźwięk.
  - 6) Uczestnicy na przesłuchania dostarczają wszelkie niezbędne im podkłady muzyczne.
  - 7) Uczestnicy mogą korzystać z własnych instrumentów muzycznych oraz innych potrzebnych im przedmiotów i urządzeń.
  - 8) Jeden uczestnik wykonuje tylko jedno przedstawienie.
3. Przebieg festiwalu w kategorii sztuka:
- 1) Zgłoszenia uczestników festiwalu wraz z dostarczeniem jednej pracy na uczestnika dokonują opiekunowie (rodzice, nauczyciele, opiekunowie artystyczni) na karcie zgłoszeń (załącznik nr 1) osobiście lub listownie (po wypełnieniu i podpisaniu) do dnia 7 czerwca 2018 r. do sekretariatu Szkoły Podstawowej w Piorunce, Piorunka 20, 33-380 Krynica-Zdrój.
  - 2) Do konkursu można zgłaszać wyłącznie prace dotychczas niepublikowane w wersji drukowanej, nie zamieszczone w Internecie i nie zgłoszone do innych konkursów.
  - 3) Technika pracy jest dowolna, wielkość pracy A3 do A2.
  - 4) Ocena prac przez komisję konkursową odbędzie się 13 czerwca 2018 r. (środa), od godz. 10.00 w Szkole Podstawowej w Piorunce, Piorunka 20, 33-380 Krynica-Zdrój.

#### § 4

1. Komisja konkursowa liczy 3 osoby dla każdej kategorii. Werdykt Komisji jest ostateczny.
2. Komisja konkursowa oceniać będzie uczestników według następujących kryteriów:
  - 1) jasność przekazu własnej interpretacji i ogólny wyraz artystyczny oraz;
  - 2) w kategorii muzyka: muzykalność i warunki głosowe wykonawców, znajomość tekstu, brzmienie i technika wokalna lub instrumentalna;
  - 3) w kategorii teatr: warunki aktorskie, taneczne wykonawców, umiejętności warsztatowe (strój, kreatywność) technika aktorska, interpretacja piosenki;
  - 4) w kategorii sztuka: estetyka pracy, oryginalność użytych technik plastycznych, kreatywne wyrażenie tematu.
3. Każdy z uczestników otrzyma upominek.
4. Laureaci I miejsc w poszczególnych kategoriach otrzymają nagrody rzeczowe lub pieniężne.
5. Lista uczestników i laureatów zostanie opublikowana na stronie internetowej: [piorunka.edu.pl](http://piorunka.edu.pl)

#### § 5

1. Laureaci I miejsca nagrodzeni w poszczególnych kategoriach zaprezentują swoją twórczość podczas koncertu nadania imienia Zbigniewa Wodeckiego Szkole Podstawowej w Piorunce, który odbędzie się w dniu 14 czerwca 2018 r. o godz. 11.00 (czwartek) w Szkole Podstawowej w Piorunce.
2. Uczestnicy Festiwalu wyrażają zgodę na fotografowanie i filmowanie występów oraz na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów na zasadach ustalonych przez Organizatora.
3. Prace nadesłane na konkurs w kategorii sztuka przechodzą na własność organizatora, tym samym organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej publikacji i reprodukcji prac w celach związanych z promocją szkoły i festiwalu oraz w środkach masowego przekazu.
4. Zgłoszenie się uczestnika do Festiwalu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego Regulaminu i oświadczeniem, że zgłoszone utwory wybrane przez uczestnika lub prace wykonane przez uczestnika nie naruszają praw osób trzecich.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w programie.
6. Uczestnicy Festiwalu wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 1997 r. Nr 133, poz. 833 z późn. zm.) w celach związanych z organizacją Festiwalu oraz wyrażają zgodę na publikację danych laureatów Festiwalu.
7. Informacji dodatkowych udziela: Dyrektor Szkoły Podstawowej w Piorunce Tomasz Szczepanik pod numerem 184 711 777, [sp.piorunka@gmail.com](mailto:sp.piorunka@gmail.com) od poniedziałku do piątku w godzinach: 8:00-14:00.

## KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKÓW

### Szkolnego Festiwalu im. Zbigniewa Wodeckiego

(wypełniać drukowanymi literami – wszystkie pola są wymagane)

**KATEGORIA:**

**muzyka:** prezentacja dowolnej piosenki Zbigniewa Wodeckiego we własnej aranżacji, wyrażona śpiewem lub przy pomocy instrumentów muzycznych, solo lub w większej grupie (np. zespół);

**teatr:** krótka trwająca do 10 minut inscenizacja, recytacja lub choreografia do piosenki wyrażająca własną interpretację dowolnej piosenki Zbigniewa Wodeckiego solo lub w większej grupie (np. zespół);

**sztuka:** (malarstwo, rysunek, grafika komputerowa): własna interpretacja dowolnej piosenki Zbigniewa Wodeckiego wyrażona obrazem – każda praca jednego autora, a jeden autor wykonuje tylko jedną pracę;

**Uczestnik:** imię i nazwisko, klasa, wiek (w przypadku zespołu wpisać nazwę zespołu oraz imiona i nazwiska wszystkich członków zespołu)

.....  
.....  
.....  
.....

**Opiekun:** imię i nazwisko, adres, telefon, e- mail

.....  
**Szkoła lub inna instytucja zgłaszająca** – pełna nazwa, adres, telefon, e- mail, imię i nazwisko dyrektora (jeśli uczestnika zgłasza rodzic, proszę wpisać „zgłoszenia dokonuje rodzic”)

.....  
.....

**Warunki techniczne prezentacji:**

.....  
**Krótką informacją o uczestniku/uczestnikach:**

.....  
.....  
.....

**Repertuar:** (dla kategorii muzyka wpisać: tytuł utworu, aranżacja; dla kategorii teatr wpisać: tytuł scenki oraz tytuł interpretowanego utworu; dla kategorii sztuka wpisać: tytuł swojej pracy oraz tytuł interpretowanego utworu)

.....  
.....  
.....

.....  
(data i podpis uczestnika)

.....  
(data i podpis opiekuna ze szkoły lub innej instytucji zgłaszającej)

w przypadku uczestnika niepełnoletniego:

.....  
(data i podpis rodzica uczestnika)

Kartę zgłoszenia uczestników festiwalu prosimy dostarczyć:

w kategorii muzyka i teatr: osobiście lub listownie (po wypełnieniu i podpisaniu) albo pocztą elektroniczną (po wypełnieniu, podpisaniu i zeskanowaniu) do dnia 1 czerwca 2018 r.

w kategorii sztuka: wraz z pracą, osobiście lub listownie (po wypełnieniu i podpisaniu) do dnia 7 czerwca 2018 r.

do sekretariatu Szkoły Podstawowej w Piorunce, Piorunka 20, 33-380 Krynica-Zdrój, e-mail: sp.piorunka@gmail.com.

Informacji dodatkowych udziela: Dyrektor Szkoły Podstawowej w Piorunce Tomasz Szczepanik pod numerem 184 711 777, sp.piorunka@gmail.com od poniedziałku do piątku w godzinach: 8:00-14:00.